



广州城建职业学院
GUANGZHOU CITY CONSTRUCTION COLLEGE

教学质量简报

2020 年第 12 期（总第 18 期）

教学质量管理工作办公室

2020 年 5 月 22 日

目 录

※ 工作动态 ※

学校质量年报（2020）工作圆满完成	1
人文学院召开期中教学诊改工作总结会	2
信息工程学院召开期中线上教学质量督导工作会议	3

※ 督导园地 ※

困难与亮点共存，创新与用心求变	4
浅谈线上教学管理实践	6

※ 教学之窗 ※

信息工程学院举办“课程思政”教学案例展	8
线上为经，线下为纬，混合式教学	9
线上教学优质课堂链接“师生情”	11
拥抱改变，明天会更好	17
思政“小课堂”与防疫“大课堂”同频共振	19
倾情投入是在线教学过程流畅的保障	21
腾讯课堂在线上教学中的运用	22

※ 学情报告 ※

艺术与设计学院学生线上学习情况报告	24
教学新形态 学习新心态	26
《外贸跟单操作》网络课堂分享	27
疫情挡不住春的脚步	28
难忘的网络学习模式	29

※ 工作动态 ※

学校质量年报（2020）工作圆满完成

教学质量管理工作办公室 王连平

高等职业教育质量年度报告（2020）工作业已告一段落，学校根据教育部及广东省教育厅的通知要求并结合自身的具体情况，圆满完成了《广州城建职业学院高等职业教育质量年度报告（2020）》和《深圳市华阳国际设计集团参与高等职业教育人才培养年度报告（2020）：广州城建职业学院》的编制、发布和报送。各二级学院也按学校要求发布了本学院的质量年报（2020）。

本次工作中相关职能部门和二级学院普遍认真对待，积极参与，提供了大量的文字、图片、图表素材，特别是丰富的案例，这些案例经过严格筛选和精心凝练，共有 24 个入选学校年报，包括：建筑工程学院 3 个，艺术与设计学院、机电工程学院、信息工程学院、人文学院、经济与管理学院、学校办公室（党委办公室）、学生处（团委）各 2 个，外语外贸学院、创业教育学院、继续教育学院、科技处、教学质量管理工作办公室、图书馆、外事办（国际交流合作处）各 1 个，其中建筑工程学院案例《广州城建职业学院 BIM 试点通过率高居榜首》完整入选省年报，另有多案例亮点被省年报征引，分别为：2019 年建筑工程学院教师党支部被教育部遴选为“全国党建工作样板支部”（来源：党委办公室）；在 2019 年举行的第五届中国“互联网+”大学生创新创业大赛全国现场总决赛获得银奖（来源：艺术与设计学院）；《平面广告》等专业课程融入思政元素的积极探索和成功尝试（来源：人文学院）。

经校内专家评审，二级学院编制的质量年报获奖名单如下：

一等奖：建筑工程学院

二等奖：人文学院、艺术与设计学院

三等奖：信息工程学院、经济与管理学院、机电工程学院、外语外贸学院、创业教育学院

人文学院召开期中教学诊改工作总结会

教学质量管理工作办公室 关晓燕

5月11日上午，人文学院召开线上线下相结合的教学诊改工作总结会，学院全体领导、教研室主任、学院兼职督导和部分教师代表参会。

会议首先由副院长徐国莉从诊改工作简介、存在的问题和诊改成效与总结经验三个方面对期中教学诊改工作进行总结。在期中教学质量诊改工作中，学院首先明确诊改工作的两条思路，即：问题导向思路和数据说话思路。然后从教学日常管理、教学文件制定和修订的执行、线上教学、课程思政教育改革、教材的选用和使用、本科实验班教学、毕业实践教学、分层分类教学等八个方面进行自查。

学院还先后召开了兼职督导会议和学生代表座谈会，全方位收集来自学生和教学督导、教研室主任、学院领导、职能部门领导听课和巡课等各方面的课堂教学质量反馈信息。从自查和反馈信息来看，学院线上教学秩序总体良好，教研室组织的在线研讨和集体备课卓有成效，在线教学过程中涌现出一批深受学生欢迎的和课程思政表现突出的教师。

徐院长在充分肯定学院教学工作的同时指出存在的问题和应对措施：

首先，线上教学学生管理难度较大，特别是公共课，老师想尽办法，但是一些课程出勤率不高，在80%左右。采取的措施：加强教学过程设计，优化课堂教学结构，有效进行课堂互动。

其次，个别教师教学水平不佳，线上教学纪律松懈。采取的措施：进行重点对象帮扶谈话，有针对性进行指导，帮助他们树立信心，改进教学，提高水平。

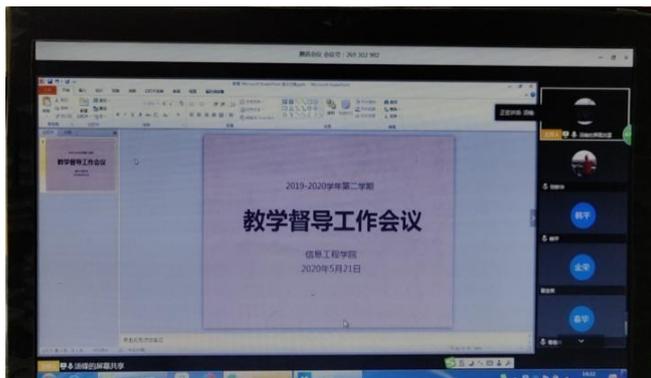
第三，新入职教师教学经验不足。采取的措施：对他们进行教育教学能力的培养，组织相应的专项培训。

最后鲁言院长进行总结，充分肯定了学院的诊改工作，对教研室组织的集体备课、观摩教学给予鼓励，并对学院各位兼职教学督导的工作提出表扬。针对下一步工作提出两点要求：一是进一步抓好从严治教和从严治考工作，针对存在的问题认真诊改以提升线上教学水平和教学质量；二是立足学院实际，做到专业建设和公共课教学“两手一起抓”，不断提高学院的教学质量。

信息工程学院召开期中线上教学质量督导工作会议

信息工程学院 邹玲卉

5月21日下午，信息工程学院召开期中线上教学质量督导工作视频会议，学校质量办主任王树勇、马淮凌教授、学院院长曹春华、学院兼职督导和教学秘书参会，会议由学院副院长汤锋主持。



教师质量督导工作视频会议

会议伊始，学院督导组组长韩平回顾12周以来的教学督导工作，结合学院开展的期中教学检查座谈会、教务处发布的期中教学检查调查问卷，通过一系列详实的数据汇报课程开设情况、教学质量情况和效果、学生反馈的意见及建议，总结了现阶段仍存在的教风师风问题有待提高、学生真实的学习效果难把控问题、个别老师不了解学情等问题，并提出下一阶段的工作安排：加强教师队伍教育、积极发挥班干作用、提高教师执教水平。



期中教学质量督导工作汇报

交流环节中，与会的兼职督导积极发言，分享个人的听课及上课经历，针对线上教学质量、学生学习效果、学生学习状态监测、期末课程考核等方面进行研

讨交流，提出了个人宝贵的意见及建议。

随后，质量办王树勇主任谈了两点具体工作：一是本学期的课程考核是个难题，要提前安排好线上考试的相关事宜，尽可能的保证结果的公平、公正和客观；二是要多关注学生的学习状态，收集好学生线上学习心得与体会。

曹春华院长在作总结发言时指出：要继续完善教学质量评价标准及监控措施，注重学生的过程性考核，对于期末课程考核如何落实线上巡考、监考、阅卷等环节，以及线上教学带来的学习进度滞后等一系列问题研究补救措施。

本次会议总结了前一阶段的工作，分析了线上教学存在的问题，也为下一阶段的学院教学督导工作提供了思路。

✧ 督导园地 ✧

困难与亮点共存，创新与用心求变

艺术与设计学院 谢石党

受疫情影响，艺术与设计学院的网络直播课程一直处于“在线”状态，到本学学期期中为止，所有的任课老师都加入了云课堂的直播授课方式当中，这是前所未有的巨大变革，也是前所未有的机遇和挑战。在这场授课方式的巨大变化过程中，线上教学的质量一直是大家关注的主要问题，艺术与设计学院历经半个学期的线上直播授课，教学质量又如何呢？

艺术与设计学院的网络直播课程在授课的过程中一直受学校及学院教学督导的巡查和检验，通过督导们半个学期对师生们的探访和了解，在线上教学的质量把控及实质效果上可以总结为“困难与亮点共存，创新与用心求变”。

一、稳步推进，师生在共同学习中进步，困难与亮点共存

在线上教学直播开课以来，面对前所未有的挑战，任课老师不管是年轻还是年长均能迎难而上，成百上千参与线上课堂的同学们都能克服各种各样的困难，利用电脑、手机加入到线上学习的大军中，师生们的共同努力保证了本学学期授课进度的稳步进行。

但面对前所未有的上课模式，老师和同学们都在摸索中前行，在行进的过程中确实有不少的失误，例如受限于网络状况导致授课时间有所延误的问题，不能熟悉操作网络授课平台及授课工具导致的各种失误，学生找不到直播链接或进错其他直播课室的问题，学生不知道怎样在线上提交作业的问题等等。但随着课程的不断推进，师生们互相学习，一些基本常用的操作流程都熟悉起来了，并在网络授课中逐渐涌现出像何丽、兰兴武、谢石党等受欢迎的老师，以及像廖薇、全思永、蔡业豪、邹健慧等不但能积极参与网络课程而且能参与到各种技能竞赛活动的同学们。

对网络授课前期来说，师生们由于对授课方式本身的学习过多甚至大于知识层面的学习，以及网络授课过多的不可控因素，导致网络课程授课质量整体不如课堂教学，但同时也在稳抓稳打推进教学的过程中大家逐渐适应并逐渐涌现出了一些优秀的案例。

二、互勉互励，师生在交流互动中成长，创新与用心求变

随着课程的推进，同学们由于已经“熟悉”了网络授课的方式而不再好奇，加之受国际疫情的影响，部分同学因长期伴随在家中的生活压力和授课压力，另外网络授课的真实互动性较差，师生之间、同学之间不能面对面交流，持续的网络授课方式使师生的情绪产生一定的影响，很多同学开始期盼回到课堂。在这种情况下，老师们也逐渐认识到只抓教学质量是不够的，沟通、理解、互动，让课堂增加一定的轻松愉悦氛围同样重要，只有在身心健康的前提下教学质量才能稳步提升。因此，在网络授课中期艺术与设计学院的老师们更注重课堂的生动性，不但相互学习还相互勉励，相互鼓励前行。例如谢石党老师就强调快乐课堂，在与同学们授课的过程中会不断与同学交流互动，寻找同学作业及生活中的快乐因子让大家更快乐地学习。谢石党老师所授课程为《广告摄影》，在没有摄影棚也没有专业的摄影设备的前提下，充分发挥同学们的现有条件以及积极能动性，硬是把这门课上成了生动有趣的课程。

总体而言，到目前为止网络授课的线上学习质量不及课堂教学的效果好，但在师生的共同努力下依然有值得学习和借鉴的亮点，线上教学也有其不可替代的优势，为后期线上线下协同育人提供了重要的经验。在疫情期间的网络授课从长期来看是特殊时期的特殊应对办法，在执行的过程中不能只看到课程本身，还要

注意到疫情本身对各行业、各家庭造成的影响，既要关注学习也要关注学生的健康心理，老师和同学们要在社会的变化中不断地创新、用心塑造美好未来。

浅谈线上教学管理实践

机电工程学院 马文姝

线上教学活动已经十二周，由于线上教学与常态课堂教学在形式、环境、空间等方面有很大不同，作为机电学院的兼职督导，根据对同行教师学习、观摩，结合自己线上教学实践、学生线上学习的参与度、学习态度和课后作业落实等环节，谈一下存在的问题、原因和建议。

一、存在的问题

1. 部分学生对线上教学重视不够，不能按时完成老师布置的学习任务。
2. 直播课堂上，学生不能全程集中精力听课，导致学习效果不佳。
3. 课堂学习中因网络造成掉线的同学，不能及时观看回放或录播课程视频补救课堂内容。
4. 课堂教学中，学生课堂存在参与互动不积极甚至挂机的现象。

二、产生问题的原因

1. 老师主要是靠声音来分享和传递信息，原本师生之间通过肢体语言进行信息传递，课堂的氛围、学生的听课情况，在网络教学中，是受到限制的。
2. 从教学管理角度看，教师不能及时发现每个学生是否在学习，信息反馈不能做到实时进行。在一种新的学习环境中，没有人去约束，学习成了学生的自觉行为。

三、几点建议

1. 对老师的建议

(1) 开课前，每位教师和辅导员沟通了解本班学生人员情况，做好学情分析，并结合课程特点，制定较为完善的适合线上教学特点的课程考核、评价体系。

(2) 辅导员与任课教师要发挥其职能，充分利用班级教育者、管理者、指导者的重要身份，提前向学生做好线上教学管理、考核评价介绍，让学生懂得线上学习的新规定、新特点。使学生了解线上教学的课堂纪律要求，用新的规范、

制度来约束自己，保障出勤率、遵守课堂纪律。

(3) 充分发挥班干部作用，任课教师利用微信群、QQ群、课程群等方式与学生建立良好的沟通渠道。与班干部一道，提前掌握班级情况，并和班干部取得相互信任。使他们在协助教师工作的同时，起带头作用，使他们清楚课程学习内容及考核方法等要求，并对工作突出的给予分数的奖励，激发他们的工作热情。

(4) 教学过程中，任课教师要第一时间通知学生本次课程内容、重点问题、具体安排等事项，做好开课准备、课堂考勤记录工作。利用学习通平台，及时将每日课后教学情况的记录、作业、单元测试等方面系统直接产生的分数，及时反馈给学生，让同学们知道自己的学习状况、系统分数，知道与其他同学的差距，自己在班级所处的位置（分数排行）。

(5) 奖惩分明。对于认真、按时完成学习任务、积极参与课堂的学生给予加分鼓励、并及时表扬、把这些同学的名字及时公布给全班同学；而对于缺勤、不能按时完成学习任务、直播课不参与等学习态度不端的同学，教师要在群里不点名批评，并通过私聊和他们进行沟通，解疑答惑，真诚地鼓励他们，激发学生学习兴趣。对于情节严重、屡教不改者与辅导员及时沟通，并对其进行批评教育，适时上报，依据学校有关管理规定进行处理。

(6) 任课教师和负责人、相关工作人员要保持信息畅通，如有问题及时反馈，使问题及时得以解决。

2. 对学生的建议

(1) 自我的学习管理。学生做学习管理，整理需要做的重要事情，定期对自己的任务或者计划进行回顾，进行自主学习。

例如：管理好课程日历、日程表；做学习进程记录，碎片信息随时记录；列出每天待办清单；每天每周定时回顾所学内容。

由于学生个体的差异性，每个同学具体规划各不相同。可以通过班级群、网络会议等形式，进行信息分享，仅供大家参考，其他学生也可以把自己一些更好的、适合自己情况的方法与他人共享，大家相互学习、提高。

(2) 严格自律抓紧在家学习时间。在家中学习，学校的纪律约束较弱。能否按抓住学习时间，主要靠同学们自律性、意志力。古成大事者，不唯有超世之才也必有坚韧不拔之志。一个自立的学生一秒一秒扎实的学，一天会比一天进步，等到返校那一天，成绩才会像弹簧一样迅速提高。

(3) 利用回放功，可弥补外界干扰造成的漏课或漏听的内容。每位同学对各科的掌握程度不一样，利用回放功能可以自我调整，也可反复咀嚼老师上课时对教材中的重难点的讲解，使概念或基本原理得到深入地透彻理解。使实验操作技能、操作要点完全掌握。如果老师要讲的课程内容，已经很好地掌握了，我们就可以腾出时间去学习其他学的不太好的课程。

❖ 教学之窗 ❖

信息工程学院举办“课程思政”教学案例展

信息工程学院

为充分展示信息工程学院线上教学与课程思政相结合成果，进一步提升教育教学质量，信息工程学院举办了“课程思政”案例展。张华杰老师在课程中融入了“共抗疫情，爱我中华”的思政主题，让同学们在学习课程知识的同时，也学到了抗疫英雄的抗疫精神，从而提升同学们爱国、爱家、爱自己和勇于奉献的精神；邱晨老师通过 z-index 层叠属性教学案例，介绍了三位为我国作出重大贡献的科学家，以此启发学生不能只知道网红和小鲜肉而忽略了那些对中国做出过巨大贡献的、感动中国的英雄；方斌老师充分发挥 Unity 3D 应用技术，选择了《故宫虚拟场景·大样制作》案例，在教同学们制作故宫 3D 虚拟场景的同时，培养学生克服困难、百折不挠的精神和勇气，培养学生高尚的思想品格和民族自豪感。



线上为经，线下为纬，混合式教学

——以兰兴武老师的《餐饮空间设计》为例

艺术与设计学院 何丽

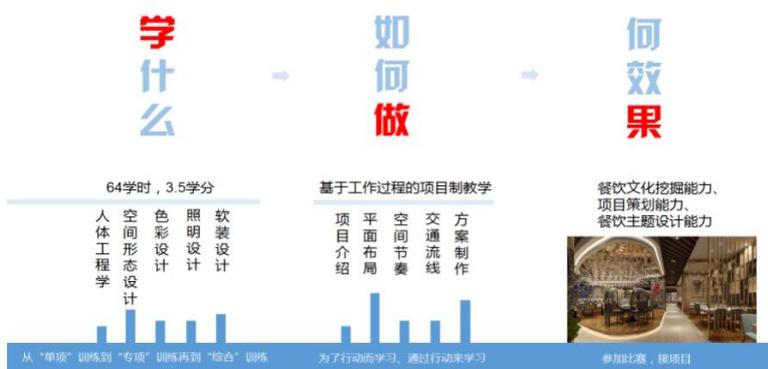
网络教学，艺术与设计学院老师们各展技能，每位老师都有自己的“秘密武器”，同时也在听课的过程中，发现各位老师并未受到网络直播的影响，授课过程仍然能够引起学生的学习兴趣，所采用的授课方式非常值得大家学习，现就室内艺术设计专业的兰兴武老师所讲授的《餐饮空间设计》为例进行分析。

一、课程“四化”设计

1. 模块化

《餐饮空间设计》这门课程所涵盖的内容较多，兰老师采用项目制进行教学，同时将项目分解为若干个模块，学生通过每个模块的学习，方便掌握知识。

在教学设计过程中，兰老师将项目从“单项”训练开始，再到“专项训练”，再到“综合训练”，层层递进，知识点由简入繁，符合学生的学习规律。



2. 目标化

每一次的课程，都设计了一个小目标，让学生在课前就可以了解本次课要讲授的知识点和自己所要掌握的技能点。比如在一节进行创意分析的课上，兰老师课前先讲到了曲线在餐饮空间当中的应用，然后以梯田、海洋等自然界最常见的景物为切入点，引入了本次课的主要内容。同时，实训内容也非常清晰，让学生明白每次实训的内容和时间。



【海洋·餐厅休闲咖啡厅】
 本课程，本课程设计以“海洋”为主题，定调统一而个性，整体风格清新自然、简约时尚，设计师通过材质、色彩、造型、灯光、家具、陈设品等元素，营造出一种轻松、愉悦、舒适的氛围，让顾客在享受美食的同时，也能感受到一种独特的文化气息。设计师通过材质、色彩、造型、灯光、家具、陈设品等元素，营造出一种轻松、愉悦、舒适的氛围，让顾客在享受美食的同时，也能感受到一种独特的文化气息。设计师通过材质、色彩、造型、灯光、家具、陈设品等元素，营造出一种轻松、愉悦、舒适的氛围，让顾客在享受美食的同时，也能感受到一种独特的文化气息。



3. 简单化

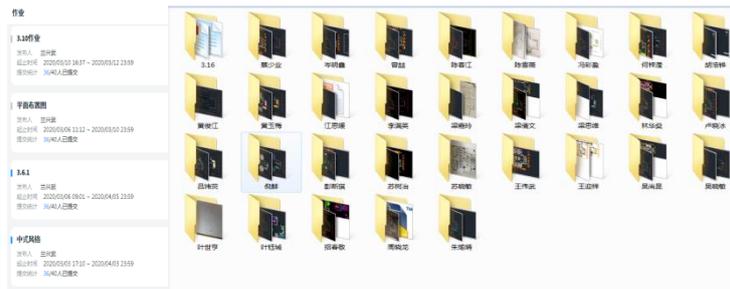
本门课程的一个模块的设计都非常简单，但N个简单的模块串在一起，就是一个小项目，再把N个小项目串联起来，就组成了一个完整的项目，层层递进，符合学生的学习规律。

以小项目“空间彩平图设计”为例，讲其分解为三个小知识点：餐饮空间材质彩平图、餐饮空间动线分析图和餐饮空间平面分析图。每一个知识点都比较简短，也方便学生通过回放进行学习，不用浪费太多时间。



4. 讲评化

对于学生作业，进行同学间互评、老师讲评、企业老师点评的模式进行，采用多种方式，让学生更容易查漏补缺，同时可以吸取同学的优点和长处，取长补短。同时也增加了与学生之间的互动，深受学生好评。



二、学生反馈

兰老师的课，课堂到课率高，学生接受度高，深受学生的喜爱！学生反馈说，兰老师采用分段直播的形式进行教学，更容易接受，同时方便查看回放进行学习。可以看得出，兰老师认真研究教学方法，找到了一种非常适合学生的学习方式，值得其他老师学习！



线上教学优质课堂链接“师生情”

建筑工程学院 周益平

怎样提高课程线上的教学质量和学生的学习效果，一直是我进行线上教学思考和担忧的问题。

一、查看线上教学网络调查数据，了解大学生线上教学学习情况

从2月开始，我就开始关注各类学校专业人士对大学生已经在线上学习情况的数据调查，掌握了几个主要问题：缺乏与老师的交流、长期久坐身体疲倦、无人监管、教学各个环节容易不专心且敷衍、长时间面对电脑可能近视，在线平台卡顿、课程时间太长、上课安排负担过大、课后作业负担重等。通过对数据的了

解，做到心中有数。



大学生线上学习调查数据

二、教学设备和教学环境是教学质量的基本保障

教师的教学设备和教学环境非常重要，是一堂课实施的基础，如果教师的网络不流畅、没有摄像头、没有麦等，那么教师就心有余而力不足，无法展示一堂优质课堂，就会造成听课学生厌烦、没有上课的激情，无法坚持整堂课的学习，学习效果自然就达不到预期的目的。



三、了解学生线上教学的条件与困难，为开展线上教学铺平道路

本学期我承担《公共空间软装饰设计》《花艺设计》《园林工程技术2》《园林工程技术实训》4门课程，这些课程的实践性都较强，平时在学校的教学模式是理论穿插在项目任务中进行，尤其是《花艺设计》，这门课程需要花材、插花材料和工具，老师在课堂教学中进行任务示范、学生模拟等教学方式，线上教学给我出了很大的难题，我只能尽量的去适应学生，了解每位学生所具备的学习条件，做到心中有数，从而进行针对性教学，让学生获得好的教学效果。

学号	学生姓名	电脑	手绘制图工具与设备	学号	学生姓名	电脑	手绘制图工具与设备	学号	学生姓名	电脑	手绘制图工具与设备
1	白金龙	√	×	16	黎平源	√	×	32	王南方	√	×
2	蔡茂熙	√	×	17	李青洳	√	×	33	王振权	√	×
3	曹景豪	√	×	18	李艺	√	×	34	邹维健	√	×
4	陈家莹	√	×	19	梁文彪	√	×	35	吴昆霖	√	×
5	陈晓阳	√	×	20	廖彩艺	√	×	36	吴毅迪	√	×
6	陈柱江	×	×	21	林敏玲	√	×	37	姚杰扬	√	×
7	邓惠玲	1	×	22	林佩茹	√	×	38	叶煜楠	√	×
8	邓尚	×	×	23	林文茜	√	×	39	尹振霖	√	×
9	冯志柏	√	×	24	刘灿扬	√	×	40	张洁	√	×
10	郭文雄	√	×	25	刘圳科	√	×	41	钟鑫煌	√	×
11	何美欣	√	×	26	刘梓华	√	×	42	朱文豪	√	×
12	何培维	√	×	28	罗双龙	√	×	43	何炬朝	√	×
13	胡全	√	√	29	彭佳艺	√	×	44	杨丽蒯	×	×
14	蓝清彦	√	√	30	王丹洵	√	×	45	饶慧兰	√	×
15	黎锦泉	√	×	31	王锦豪	√	×	46	高志炯	√	×

课前学生设备情况



班长收集班上学生学习困难情况

四、教师教学技能是线上优质课堂之宝

刚开始收到学校和学院推迟开学，让老师进行线上教学的信息之后，我内心十分紧张，对于一个电脑软件能力一般的我，十分恐惧，唯一的解决办法就是交流、学习、尝试。通过不同途径熟练掌握多个线上平台教学操作流程，随时应对突发事件。

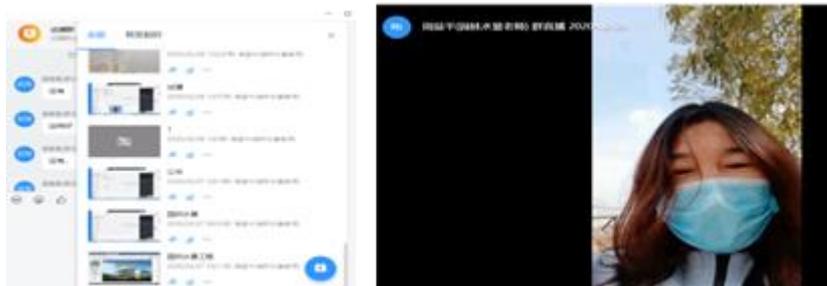
1. 园林教研室教师齐心协力，共同探讨、分享平台教学方法与经验



教研室对线上教学平台教学探讨

2. 充分利用家庭资源，不断熟悉线上平台教学功能

同先生、儿子建立家庭试播群，进行室内、室外、手机、电脑直播，熟悉平台教学功能。



同家人试播

3. 对每个教学班级发起试播，为线上教学吃第一颗定心丸

同每一个班级群试播，每位同学反馈线上教学语音、功能、网络等效果，为好的教学效果迈开了第一步，终于不安的心渐渐有一点好转。



班级群试播

五、新的教学内容、教学模式是线上教学之武器

如果不连麦、不开摄像头，老师在自己的电脑面前津津乐道，学生那头在干什么？即使我们偶尔提点问题，能看见部分学生互动面板的应答，但是对面对面的学生的真实的情况是什么，我们还是不能全面的掌握和监控，此时我们可以回想一下真实的课堂，如果老师在讲台激情讲课，课程内容没有意思或者我们的教学方式不能调动学生的激情，台下的学生会干什么？所以，答案一目了然，看不到学生的真实状态，不知道学生是否真正的参与到课堂，不知道学生是否在思考，这是线上教学的难点。所以我们要调整上课的方式、上课的教学内容呈现形式。

1. 教学内容任务化

每一门课程都是以任务的形式开展，学生小组合作或个人独立完成任务，学生完成到一定程度后，老师再把理论贯穿其中，学生学习效果明显

- 📄 办公空间调查与设计任务书 (5-8)
- 📄 餐饮空间调查与设计任务书 (8-12周)
- 📄 公共空间类型调查与分析 (1周)
- 📄 公共空间设计风格调查任务书 (2周)
- 📄 课堂第一次练习 (第3-4周)
- 📄 休闲娱乐空间设计 (13-16)
- 📄 休闲娱乐空间设计调查 (第11周)

任务1：如何理解东方式、西方式、现代插花艺术风格的不同？每一种类型分别找5张图片加以说明。

任务2：花材与叶材处理：同学们自寻植物材料，根据视频上学习的处理方法，处理5个叶材或花材，拍成照片。

任务3：扇型、直立型、倾斜型3种花型，任选其中一个完成作品提交成果应有插花的操作步骤。

课程教学内容任务

2. 教学模式多样化

(1) 每个任务细化，每节课定时提交、修改、登记，学生不能松懈，实时监控学生学习动态。

作业要求-----时间要求

1.查找资料：
每人1个案例《区位分析、平面功能布局、立面图、局部效果图等相关资料》，自己写20字以上的分析与评价，下课前提交群共享。

2.老师评分：
顺序分和质量分(快+好)，前50% A (5%降级)；中间40%B (5%升级)；后10%C (5%升级)，没有提交不得分。



学号	姓名	性别	公共空间 概念(小 组作业)	公共空间 规划概念 (小组作 业)	老师办公 室互评分 数	老师办公 室互评排 名	课堂 问题	老师办公 室互评排 名	办公室 互评排 名	办公室 互评排 名	办公室 互评排 名	办公室 互评排 名	完成情况	设计空间 课程互评 排名	完成情况	设计空间 课程互评 排名
1802130201	白金亮	男	中等	良好	29	33	继续加油	良好	35	5	21	2张立面图	27	1张图， 效果图	27	37
1802130202	曹成刚	男	良好	优秀A	15	32		良好	24	36	11	认真，立面比例本 小	23	2张图， 效果图， 文字说明	23	14
1802130205	曹善康	男	中等	良好	6	27		优秀一	2	18	24	1张立面图	19	4张图， 效果图， 文字说明， 平面图， 文字说明	19	19
1802130204	陈家宝	女	良好	优秀A	2	14	继续完善	优秀	27	15	3	继续完善	38	2张图， 效果图， 文字说明	38	22
1802130206	陈翰阳	男	良好	优秀A	26	31		良好	45	29	13	良好	19	2张图， 效果图， 文字说明	19	31
1802130204	陈冠江	男	良好	良好	9	22		良好	5	13	16	完成认真，立面图 有点小	2	2张图， 效果图， 平面图， 文字说明， 5%图， 效果图， 平面图， 文字说明	2	13
1802130207	陈嘉祥	男	良好	优秀A	28	28		优秀	22	16	2	优秀	6	2张图， 效果图， 平面图， 文字说明	6	7

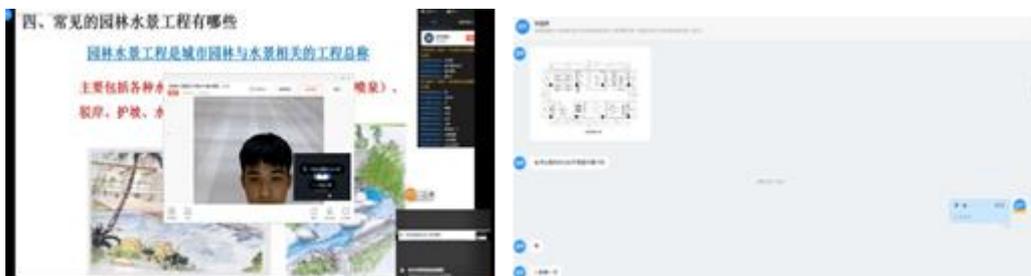
教学过程与模式

(2) 学生无法外出调查，利用我现有的条件在小区进行室外直播教学
大部分学生因为疫情的原因，无法完成项目的现场调查，为了让学生更直观的了解学习内容，我采取了现场直播教学方法，学生很久没有看到外面的世界，比较激动。



室外手机直播教学

(3) 课堂加强互动、课余时间重点辅导
为了教学效果和学习效果，实时加强沟通与交流，教学过程设问、连麦、课后辅导等方式达到学生学习效果。



与学生沟通与辅导

六、教学与学习效果呈现

正是因为前期的准备工作和教学过程针对学生的不同状况的掌握，这学期在教学和学生学习的收获满满。

1. 师生素未谋面，作业内容见真情

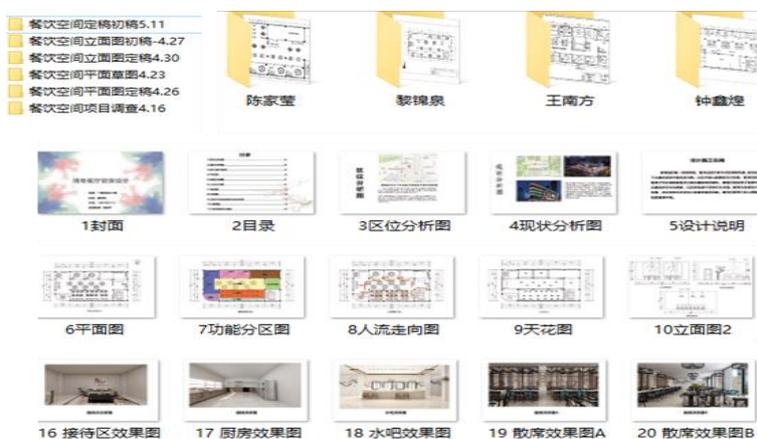
第一次给 18 软装 1、2 班上课，学生的面孔在我脑海中没有印象，也许学生认为他们能看见我，我只能看见他们的名字，在我没有要求的条件下，居然在小组完成调查作业中有关成员信息栏都附上了他们可爱的照片，令我心动，前期线上教学的准备阶段的艰辛是值得的。



学生小组成员

2. 任务细化，学习过程实时监控，学生成果现效果

这学期虽然是线上教学，学生学习的积极性和动手能力令我感动，虽然线上教学辛苦一点，看到同学的积极性和参与度，我觉得一切都是值得的。



18 软装设计班学生学习部分成果





18 园林工程班学生学习部分成果

七、感受

不知不觉，线上教学已开展了三个月有余了，回想这三个多月，我学会并能熟练运用各类直播技术，很有成就感；在琢磨新技术过程中不断遇到新问题，解决新问题，很有挑战感；对教学内容熟稔于心，对学生有清晰、系统、深刻的认识，很有事业感。技术手段和教学内容的融合使我的网上教学效果如虎添翼、事半功倍，目前整个教学过程正在稳步向前推进。

拥抱改变，明天会更好

经济与管理学院 谢根玲

每一位教师转战十八线主播的历程，大概都是一段毛毛虫蜕变成美丽蝴蝶的故事。

在线教学，如何解决网络流量的问题？我回乡下老家过春节，一般停留时间不过三五天，所以老家没有安装宽带。而疫情的消息传来，提倡尽量减少外出和不去人群密集的地方，乡下成了居家首选。线上教学，网络资料获取及上传，手机套餐流量远远不够，网络流量是亟需解决的问题。刚开始选择了9元3G的推送套餐，可是看着一两天就有一条流量即将用完的信息提醒，让人很是焦灼，续费几次之后，联系移动公司了解宽带安装，移动公司介绍说，正好有一款学习流量套餐，100兆只需30元/月，随时可以申请停用，很灵活。宽带顺利安装，网课的开设天堑变通途，同时规避了长期空置还需缴费的问题。这个宽带套餐，经济



适用方便，家里没有安装宽带的同学，为了网课的效果和流量自由，也可以参考采用。

有效教学应在充分了解学情的基础上进行。就像不是每一个学生家都有安装宽带，有的同学家里偏远，不一定有手机信号，或者有信号却不稳定；有的同学是家庭的主要劳动力，居家学习的同时要兼顾大部分家务劳动；有的由于房子空间小，难以避免在上课中受到各种干扰；还有学生受家庭矛盾困扰存在学习懈怠等等，这是学生线上学习存在的现实问题。很显然，居家学习与在校学习相比，无论条件、环境都各具挑战，这些挑战，需要同学们奋力克服，同时需要老师针对不同情况“因材施教”。我在充分了解任课班级学情后，针对信号不畅的学生，采用集中网传资料、布置任务、跟进进度的方式，达成教学的目标。针对家务或家庭原因影响出勤的学生，采取与学生私下沟通，帮忙减轻思想压力，提高学习积极主动性的方式，达成教学的目标。

开学前几周，经管学院领导已经启动线上教学工作筹备，安排各教研室摸查任课教师是否具备线上教学条件、拟选择教学平台和授课方式等信息，并上报学院。此后学院不间断推出平台直播培训、平台官方学习Q群、解决线上教学问题手册等，帮助任课教师积极提升在线教学和信息技术应用的能力与水平。并请出本校“直播红人”，借助“腾讯课堂”，为全院任课教师举办了一场“身临其境”的直播培训，直播课详细介绍了直播课堂从无到有的开设过程及一项项功能运用，不仅让大家熟悉和掌握直播教学平台的使用，也增加了敢于尝试的信心，为之后腾讯直播课的广泛采用起到积极助推作用。

我在申报线上授课方式时，犹豫再三，最后保守选择了研讨式教学（直播、录播、慕课、研讨四种供选）。心仪直播，但很忐忑，害怕网上收集的种种翻车情形出现。通过一周的线上课程试课，我尝试了腾讯课堂直播和超星研讨授课两种方式，前者直播讲授和问答为主，后者采用问题引导、看课件、视频、完成作业及答疑的方式。之后征求任课班级学生的意见，一致认为更喜欢直播的方式授课，听到或看到老师，还能互动，觉得亲切，上课有积极性，有成就感，知识接受程度也更好。鉴于学生们的反馈，于是，从第二周开始，尝试以超星平台为主，腾讯课堂直播为辅。第三周，进一步转场为腾讯课堂直播为主，超星平台为辅的模式。同学们很开心，转场很顺利，效果很理想，不仅能完全满足教学需求，还能从课堂答题即时看出学生的专注程度和课程内容的掌握程度。更惊喜的是，平

台对客观题作业和考卷的自动批改，让老师有更多的时间和精力，用于关注教学提升和学生的培养。

个人感受及未来展望。在此次线上教学的师生大军中，每个人都被裹挟着进步和成长，回望来时路，一点一点地学，一天一天的提升，满是征服和收获的喜悦。互联网、云技术、大数据、5G 已经融入到生活的方方面面。比如本次疫情中的火神山、雷神山采用的 5G 网络直播，引发千万网友云监工。钟南山院士通过 5G 网络开展远程会诊，成功帮助病人转危为安。线上教学，新兴技术在教育领域的推广应用，也必将产生颠覆性的创新成果。线上教学不仅是线下教学的迁移，5G 信号、全息投影、VR 等新技术手段，信息技术与教育教学深度融合，将是时代发展的全新模式。拥抱改变，积极参与，勇于创新，作为改革大潮的一分子，已经体会到投入其中、创造教育事业美好明天的自豪。

思政“小课堂”与防疫“大课堂”同频共振

人文学院思政部 黄帆

作为一名湖北籍的思政教师，我在感恩全国人民对自己家乡的支持鼓励的同时，也积极投身“停课不停学，停课不停教”的网上教学中，将湖北人民抗疫情况融入思政课中，以自己的亲身经历讲授不一样的“思政课”。

一、恪守公民义务，抗疫与备课“双不误”

去年寒假放假就回老家湖北参加亲戚的婚礼，本打算过年就直接返回广州的，提前返校准备新学期的课程，结果被疫情打断了原本的计划。自疫情部署后，我严格按照各级通知，本着“疫情就是命令，防控就是责任”的要求，恪守公民义务，严格做好居家隔离和疫情上报工作，真实向学校、教研室反馈自己的健康情况，并主动要求家人、亲朋严格按照要求做好隔离和防护。当接到学校线上教学通知后，我当时有过自己的担忧和迷茫，因为年前当时回家比较匆忙，电脑没带在身边，备课资料也落在学校，而且家里的手机信号也没那么好，怎样在有限的条件下让学生学到更多的知识。在这种情况下，我尽量让自己静下心来，主动向教研室同事寻求帮助，教研室戚洪娜主任想方设法收集电子教材和网上教学资

源资料，同时利用教研室集体备课会的机会向同事们请教学习，认真做好上课准备工作。

二、为远端的学生传递有温度的“网上课程”

由于疫情来得突然，对网上教学根本没有一点心理准备，加上家里条件简陋，只有一张简易的书桌，一部智能手机，我的网上教学之路就是在这样的条件下一点一点开始的。面对这些困难，我没有畏缩，相信没有克服不了的困难，如果改变不了条件，那就尽可能地创造条件。在前期的备课中，我在教研室提供的共享资源基础上，一笔一划地把重点标记出来，把教学要点写给学生。由于家里没有



电脑，也没有网络，为了更好地让学生查阅资料，我在家将把所有的资料都整理好，然后去离家几公里的外婆家，将资料上传学习通，并做好上课准备。因为我始终认为：疫情让我和学生的实际距离隔的是远的，但是我和学生心的距离是近的。在同事及学院领导的帮持下，我好不容易进行了线上第一课，回忆当时还是发生不少“囿事”，但是经过一段时间摸索，我从开始的手忙脚乱过渡到了现在的有条不紊，在此过程中我也获益匪浅，从一个网络教学的新手到自如使用学习通 APP，从开始远程工作交流的不便到同事及学院领导的悉心铺路，事无巨细。

三、用亲身经历讲述不一样防疫“思政第一课”

为响应《教育部社科司关于加强新冠肺炎疫情防控期间高校思政课教学组织工作的通知》要求，积极发挥思政课“立德树人”的关键课程作用，讲好“思政第一课”。我充分利用自己身处湖北疫情第一线的机会，整理身边疫情防控过程中涌现出的先进典型、英雄人物和感人事迹，把自己所看到、经历到情况通过网上教学传递给同学们，作为开展师生思想政治教育的生动教材和鲜活事例，为同学们讲述生动的防疫思政课，让这堂防疫“思政第一课”更加有血、有肉。上完防疫思政课后，我认真组织学生进行线上大讨论，从国家制度优势出发，要求学生将课程内容与防疫工作相结合，同学们都纷纷展开了热烈的讨论，同学们纷纷表示，这段特殊的学习经历为他们的大学生涯烙下了深刻的印记，获益匪浅。

作为一名年轻的思政教师，我将用实际行动守着一名思政课教师的初心，运

用“线上思政课”这种特殊授课形式，用心、用爱上好“线上思政课”，加强城建学子的思想政治教育，确保学生思想受洗礼、理论有收获，切实发挥了思政课立德树人的关键作用。我们将不断努力创新网络思政教育新方式方法，增强思政教育时代感与传播力，为社会培育出更多优秀人才而努力。相信在疫情结束后，勇于担当、精心育人的精神会带领我们走得更远。

倾情投入是在线教学过程流畅的保障

创业教育学院 李丹

创业教育学院承担了公共必修课《职业发展与就业指导 1》《大学生职业规划与就业指导 3》和《大学生职业规划与就业指导 4》课程的在线教学工作，作为《职业发展与就业指导》课程负责人，在接到在线教学准备工作通知后，首先对在线各大平台进行了解学习，最终我院选择“超星学习通”平台作为在线教学授课平台，采用录播点播的形式进行在线教学。

为熟练运用平台，我马上投入到搭建课程当中，很快就完成了课程的建设工作。接下来对教研室 7 位专任教师及 10 位兼课教师进行在线教学培训学习，提高教师们在线教学知识和技能，广泛交流讨论，好的做法及时在教师群共享。在建课的过程中，发挥课程组的作用，做到以下几点：一是制定在线课程教学方案，教师需要仔细研究教材，根据教学内容、重难点设计教学步骤和环节，并详细标注各部分可能占用的时间、师生互动的方式、解决突发问题的方法等；二是分配任务录制教师主讲部分的课程视频；三是整合在线教学内容与流程。通过超星学习平台中的录播视频学习，结合平台中学生答疑、作业、测验等，使其能够合理有机地结合在一起。

开课前，建立学生微信群，预先发放学习资料，提前与学生预习课程内容。课程中采用超星平台已有课程督学、导学、进行学情数据管理，使用课堂签到、完成作业和主题讨论，使用超星平台班级群进行重难点答疑，同时通过微信学习辅导群即时互动及时公布学习任务和课上课下互动答疑，提升了学生的参与度和互动性。通过前些周的在线教学，实现了资源共享、教学视频播放、点名、提问

与互动等环节整体效果良好。在这个过程中，我也深深的认识到，倾情投入是在线教学更加流畅的保障。

腾讯课堂在线上教学中的运用

外语外贸学院 梅冰

一、背景

为了不影响学生的上课进度，我校老师们纷纷采取“直播上课”的方式，利用各大网络学习平台，向同学们传授知识。鉴于对各网路平台操作技巧的了解与讲解知识点的需要，本人主要利用腾讯课堂直播+学习通在线发布作业+微信群集中讨论的模式进行在线授课。

二、腾讯课堂使用情况

1. 优点

腾讯课堂凭借 QQ 客户端的优势，实现在线即时互动教学；并利用 QQ 积累多年的音视频能力，提供流畅、高音质的课程直播效果；同时支持 PPT 演示、屏幕分享等多样化的授课模式，还为教师提供白板、提问等能力。

2. 腾讯课堂直播代替传统课堂中的讲授知识与课堂练习环节

(1) 用 ppt 展示电子版教材内容，第一遍为大家朗读的过程中标出本课重点句型。

第三课

1. A: 覚えることにかけては、女性が専門家に遠くない。B: あなたの言わんとすることはよく分かってますよ。

2. A: 誰かに「ダメだ」と言われたとしても、それは最初の評価に過ぎないと思います。B: そうですね。何か任された時をチャンスにして、その「ダメだ」という言葉に勝つことですね。

3. A: あなたと話したくてたまらなかったの。B: お陰で今日一日、黒猫になっちゃったよ。A: だって、一人で寂しくしようがなかったんだもん。

4. A: 最近、前のことを忘れがちになってきたばかりでなく、新しい発想も湧き出なくなっています。B: 発想が湧き出るのは一人で悩んでばかりいては何もありませんよ。先輩達と相談したらどうですか。

5. A: 無理やり、やらされた仕事なんだから失敗しても仕方がないじゃないか。まあ、怒られないうちに帰しましょう。B: あなたは、最初から成功させようとする意欲がこれっぽっちもなかったの、失敗することになったのも当たり前ですね。

(2) 按照轻重缓急对词汇进行了分类。标注有※的词汇为重点词汇，必须优先记忆；标注有△的词汇为次重点词汇，可以排在重点词汇后记忆；无标注的为普通词汇，放在最后记忆。以此方法引导学生根据截图课后记忆。并在课堂中

用 ppt 对重点词汇进行讲解。

あの手この手【あの手ここのて】
(慣) 各种方法, 手段
※私たち人類はあの手この手で幸福を求めている。/ 我们人类一直在设法谋求幸福。
※彼はあの手この手を弄(ろう)している、彼の計略(けいりやく)に乗せられてはいけない。/ 他在耍花招, 你不可以上当。
※あの人があの手この手で人を笑わせることが上手だ。/ 那人擅长变着花样逗人笑。

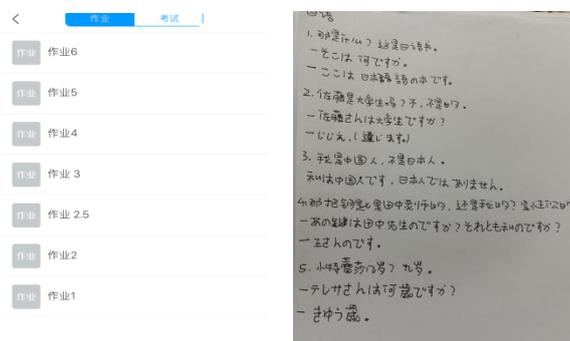


(3) 随堂练习环节: 讲解课文、会话文中出现的语法、句型、惯用型等, 并提供了随堂练习这一“小平台”。师生一起就问题进行在线讨论与讲解。

用下列动词的使役被动形完成句子。
(1) サッカーチームに入りたいけれど、毎日_____のはいやです。
(練習する)
(2) 私が子供の頃、家の中のいろいろな仕事を_____。(手伝う)
(3) 社長にビールを_____。(飲む)

例のように、必要なら適切な助詞を加えたり、形や時制を変えたりして、文を作ってください。
例: からすると 話しぶり 日本人 ようだ ではない 彼 どうも 一話しぶりからすると、どうも彼は日本人ではないようです。
1. にかけては 経験 彼 会社 負けない だけ セールス 自信 持っている という
2. に過ぎない 給料 来月 という 上がる 噂
3. を機会に 中国では 結婚 機会に 家 購入する 普通
4. ことなる 突然 代理として 入院する ため 課長 部長 海外 倒れる 出張する
5. てばかりだ 仕事 効率 悪い 上司 怒られる
6. てたまらない 大学院 合格する みんな こと 知らせたい
7. て(で) しょうがない いる 体調 病気がち 娘 心配 外国
8. んとする 彼女 向いている 言う よく分かる こと から 秘書 相手

(4) 课后考察: 要求学生将课堂笔记与随堂练习的答案拍成照片上传至学习通平台, 并按此计算平时分。



The screenshot shows a mobile application interface with a list of assignments on the left and a photo of handwritten notes on the right. The notes are in Japanese and discuss grammar points related to the lesson.

三、教学特点

突出了学生在学习中的主体地位, 结合新的线上平台, 围绕以学生为主体、教师为主导的指导方针, 提高学生的参与度, 注重自主学习、合作学习和个性化教学, 并通过课后考察这一途径, 尽可能地保证了学生在面对手机、电脑学习时的认真程度。

※ 学情报告 ※

艺术与设计学院学生线上学习情况报告

艺术与设计学院 熊杰

经过两个多月的线上教学，老师和学生都已经逐步习惯了网上教学的节奏和方式。线上教学无论对老师还是对学生都是一项新的尝试，现在就学生学习的情况进行梳理，以便老师们在今后的教学过程中进一步改进和完善教学方法，提高教学质量。

一、考勤方面

线上教学的考勤方式根据不同的教学平台有多种，有平台打卡、小程序打卡、在线点名等多种方式，用得比较多的是平台打卡和小程序打卡，设定好打卡时间之后就可以让学生们主动签到，这样可以避免因点名而浪费教学时间。就目前线上打卡的情况来看，同学们的线上考勤报到率要高于以往线下课堂的考勤。当然，线上考勤也有一定的漏洞，比如考勤的时间段，由于需要考虑学生学习端的设备、网络传输等问题，考勤时间通常不会限定太死，会造成一个时间段内打卡皆有效的情况；另外就是考虑网速的问题，通常不会要求学生开视频，会造成学生学习场地的不确定性，还有打卡完之后学习状况的不确定性。总体而言，线上考勤有利有弊，关键在于老师和学生之间的沟通。



二、学习质量和效果

据了解，学生在线学习的状况分为新鲜期、适应期、疲倦期三个阶段。第一

阶段，同学们对线上学习充满新鲜感，如有的老师在开课之前先与同学们进行了新课程交流，让同学们对网络另一端的老师和新课程的内容都充满了强烈的好奇心，因此，在初期的学习过程中表现得非常活跃，并积极与老师进行线上互动，形成了良好的学习氛围；第二阶段，同学们慢慢适应了线上教学的节奏和方式，并逐渐恢复到既有的学习状态；第三阶段，由于无人在旁进行监管和课程作业的逐渐增加，少数同学开始出现厌烦状态，具体的表现为课堂学习不积极、课后作业拖延等情况。另外，据有些老师反映，通过对比学生上午和下午的学习情况，发现学生下午的学习效果优于上午，其主要原因可能是学生在无人监管的家里睡得较晚，早上起床困难或精神不佳。通过对比线上教学和线下教学学生们的作业质量来看，基本相似，少数课程甚至优于线下教学。



三、学习建议

从学习的角度来讲，对着手机或电脑进行学习是一件比较辛苦的事情。由于没有学习的现场氛围，自制力差的同学容易分心；对着单一的学习媒介时间长了之后容易犯困；家中的其他人 and 事容易形成干扰。针对这几个问题，给老师们的建议是：第一，连续讲授的时间尽量不要超过 20 分钟；第二，尽可能变换不同教学手段和教学方法，或者进行交替使用；第三，对学生真实的困难和现实情况予以谅解。对于学生们，可以采取这样一些方式来避免这些问题：首先，根据课程和老师的要求给自己设定好学习目标，贴在桌面或墙面等显眼的位置以经常提醒自己；其次，根据课堂需要进行同步的实践练习，对于纯讲授的课程，可以尝试变换学习场景或学习方式，如在庭院或安静的户外，或边做体操或瑜伽边听课程，可以有效避免困顿；其三，除了卧室和客厅以外，可以提前备选几个其它学

习空间，如果没有什么特殊要求，可以备选阳台、天台、附近的图书馆、安静的草坪或空地等，既能避免他人的干扰，又能保持良好的学习状态。

根据现阶段学生学习的情况来看，总体表现良好，如果在线学习需要常态化进行，还需要老师和学生各自进一步探讨教和学的方式方法。

教学新形态 学习新心态

信息工程学院 19 计算机应用技术实验 1 班 郑意臻

疫情给我们的开学按下了暂停键，但停课不停学，上课模式从线下转到了线上，于是我们的网课便从学习通、腾讯课堂开始了。

小时候总幻想着，在未来的某一天，学生不用去学校，在家里就能上课，于是在 2020 年，线上学习它来了，足不出户的线上教学，长大后真的成为了现实。自从上了网课我才明白，学校是多么的美好，在学校是多么幸福。

网课，它可以打破传统教学在时间上的局限，可以提供丰富的资源，上课的视频还可以回放来看，一些课上不懂的知识点可以选择性回看，节约时间，提高了学习效率。上网课之后，我觉得大家比在学校上课积极了，可以让一些平时不敢在课堂上提问发言的同学参与进来，大部分学生都能跟着老师的讲解思路走，课堂互动也变多了，老师也能及时的答疑，让我们有了更多思考和讨论的空间。每天上课都会有不同的收获，虽然作业感觉比在学校学习时还多，但我觉得自己的学习效率提高了。

在上网课的过程中，我总结出这样几点：课中，一定要做笔记，把重要的内容记下来，不懂的知识点也要及时记下来。课后，学会总结知识点，及时巩固课上内容，按时完成作业。上课时也要积极参与课堂讨论，即使隔着网络，老师也不会离我们很远，与老师积极互动，不懂的问题要及时反馈。上完网课之后，我们的眼睛会感觉疲劳，这时我们要注意劳逸结合，放下手机电脑，去看看外面，多出去走走，放松一下。

网课有利也有弊，有时候网络会不稳定，导致延迟、卡顿、考勤有出入，而老师们不能掌握学生的一举一动，没有了在教室的学习环境，没有了老师的监督，

教学质量也可能没法达到线下授课的水准。也有少部分的同学可能会无心听课，干别的事情。网课划水一时爽，期末考试变文盲。

在家学习缺少了老师的监督，其实在大学，更多时候靠的是我们的自控力，学习氛围可能有所降低，我们在家也要营造一个良好的学习环境。在家上课比在学校上课的时间更多一些，比较自由，省去了宿舍到教室路上的时间，但是也要坚持自律。

我记得有一个流传很广的励志公式， $(1+1\%)^{365} \approx 37.8$ ， $(1-1\%)^{365} \approx 0.03$ ，意思是，假如你每天进步 1%，坚持 365 天，你就可以得到比原先 7 倍的提升，而假如你每天退步 1%，那么一年后，你就只剩下原来 3% 的知识了，这就是“复利”的魔力。每天让自己进步一点点，要相信坚持终将会带来一个不一样的自己。网课对我们来说只是一种上课的方式，学习效率的高低，更多的还是取决于我们自己。

现在网课已进行差不多快三个多月的时间，网课像一面镜子一样，照出了我们学习的状态。有些同学在不断的进步，而有的同学挂课旷课，不交作业。不管怎样，要坚信未来从来不会辜负努力的人，今天的自律换来的是明天的与众不同，一起加油吧！让我们共同期待，春暖花开之时，我们定会在城建相见。

《外贸跟单操作》网络课堂分享

外语外贸学院 19 国际贸易专升本班 叶嘉滢

疫情期间，为了响应关于停课不停学的号召，学习通、腾讯课堂等 APP 都成了我们的新“教室”，而我们的老师们也化身成为“网络主播”。线上学习最重要的就是要自律和做好规划，这段时间我除了日常上课之外，还在复习国贸实务升本的考试、背四级单词。诚然，



网课有不便之处，但同样也有诸多好处。首先，能和老师即时互动及时交流，并且有问题也能及时反馈。除此之外，能及时看到老师发布的通知和布置的作业，还可以随时看回放。

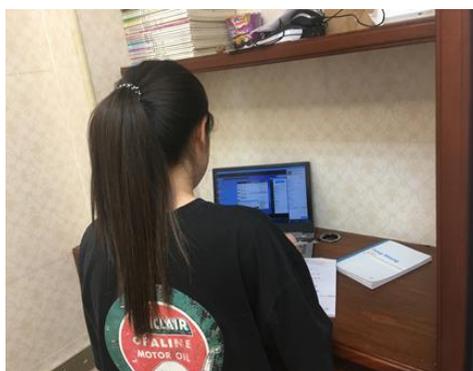
作为一名国贸的学生，就主要和大家分享一下我们的专业课《外贸跟单操作》吧。在还没拿到学校寄送的纸质版教材时，钟飞燕老师就已经提前将电子教材、课件和视频资料等上传到了学习通供我们课前预习课后复习。后来我才发现电子教材还可以做标记划重点，真的很赞！还记得第一次跟单上网课时，手机里传出钟老师熟悉的声音“同学们，能听到我的声音吗？听到请扣 1！”，真的是新奇的感觉。老师讲课还是那么充满激情，配合课件逻辑清晰、主次分明、重难点突出，好评送花花！老师在课堂上经常会跟我们互动并提问，讨论区一下子就被我们的回答“刷屏”。为了进一步促进理论与实践结合，老师讲完一个项目后会给我们安排单元实训，我发现小组线上实训的效率似乎更高，在微信群分好工后各自行动，文档发起多人编辑，很快就能顺利完成了。为了进一步提高我们的专业知识与技能水平，老师还特地为我们申请跟单学习软件的校外账号，大家在家就可以进行跟单专项练习与技能训练，做完练习后，系统会自动评分，能实时检验学习效果，非常棒！

乌云遮不住太阳，阴霾终将会过去，期待着学校发布开学通知的那一天，期待着再次坐到教室里和老师同学们面对面的上课！

疫情挡不住春的脚步

外语外贸学院 19 商贸英语实验 2 班 曾诗雅

“春的脚步，不会因为一场暴风雪而停下”。身为学生的我们也不会因为这一场没有硝烟的战争而停止学习！在此次疫情中，学校为了保护我们的安全和不耽误我们的课程和学业，采取了不返校而在网上上课的措施。在不同的老师的带领下，我们遨游了多彩的知识海洋……。虽然老师们与学生们都是第一次在线



上进行教导与学习，但是老师是细心钻研软件的使用，同学们积极地跟老师互动，在课堂进行抢答。有时候，我感觉线上上课比课堂上还要好，因为我在课堂是都

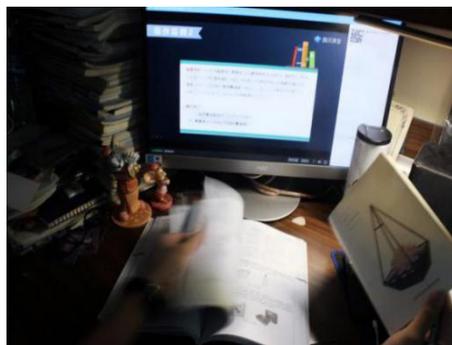
是不敢发言的，但在家里面对着屏幕，就好像没有那么害怕，觉得很安心。因为我自己现在是专本同读，要兼顾的学科也比较多，所以要参加很多考试，但是我会尽自己所能的学好。在刚上网课的前几周，我还没有适应过来。钟飞燕老师是我们《国际贸易实务》课的老师，虽然她给我们布置了很多作业，过程比较辛苦，但是，我知道我们老师也是为了我们好，希望我们一次就能通过全国统考。钟老师真的很尽职尽责，在她经常利用休息时间查看我们的学习进度，并提醒我们按时完成作业和布置的课程任务。还有，周五我想我们班的同学可能都像被打鸡血一样清醒，因为刘婕老师会不停地提问我们问题，练习我们的口语和写作能力。她这么负责认真，她是真心希望我们能轻松过四级。虽然说在家上课是挺轻松，但是我还是希望疫情早日结束，我们可以早点重回学校学习，见到久违的老师们和同学们！

难忘的网络学习模式

外语外贸学院 19 国际贸易专升本班 叶振源

至今我们网络学习模式已经两个多月了，在这个过程中内心有颇多想法和感受。

还记得刚开始线上学习时，我是有点顾虑和不安的，网课视频质量如何？无法面对面进行授课的老师又是否能够将知识完完整整地教授给我们？课后的知识和巩固该如何落实？我是否又能够学得进去呢？



果然，我担心的这些事情终究还是发生了，网络授课与学校课堂授课的确是存在一些差距的。在刚开始线上学习的那段时间，我难以适应这个新奇的、对着电脑屏幕听老师讲课的学习模式，上课难以集中精力，那段时间我十分困扰。

不过，为了保证我们的学习质量，我们的老师们也是做出了许多的努力，在每次课后，老师都会向同学们征集网络课堂的教学改进意见，一步一步地提高了网络教学的质量，课堂目标更明确，视频和音频质量提升，设置课堂问答环节，

增强了课堂上师生互动性。

两个多月过去了，我们和老师一起努力改进、提高课堂质量，感受着一切在慢慢地变好，即使在家中对着屏幕，也能感受到在课堂和同学们一起学习，和老师互动的氛围。现在我们的网络课堂，基本上已无需特别大的改进或反馈，大家只需要默契地在屏幕上打出一个“1”，即可上课。

在上专业课时，老师除了给我们讲授理论知识外，老师还会给我们布置一些实训操作任务。还记得《外贸跟单操作》第一次实训任务，钟飞燕老师要求我们小组合作完成“设立外贸公司”实训，要求我们先成立模拟公司，然后填写“对外贸易经营者备案登记表”。于是我在小组内发起了一个语音聊天，“阿源，这个我来负责吧”“哇，这个好难啊...”“OKOK，保证完成任务！”.....听着聊天室里面大家的声音，我仿佛又回到了学校的大教室里，感受到和大家坐一个桌子，一起为新任务头疼，一起想方案，一起攻坚克难的那种团结氛围，虽然我们各自都在冰冷的屏幕面前，但我们因学习团结在一起，热情似火。

虽然因为疫情未能在校学习，但学校和老师的关心一点也没少，我由衷庆幸遇到了如此负责的老师 and 学校。对此我要向学校、辅导员和各位任课老师表达我衷心的感谢。无论风雨，学习从未停止，这个学期，是令我难忘的一个学期。